

Portret waterverf effect

<http://howto-photoshop.net/2015/03/how-to-photoshop-water-color-portrait-effect-tutorial.html>

Bronnen :

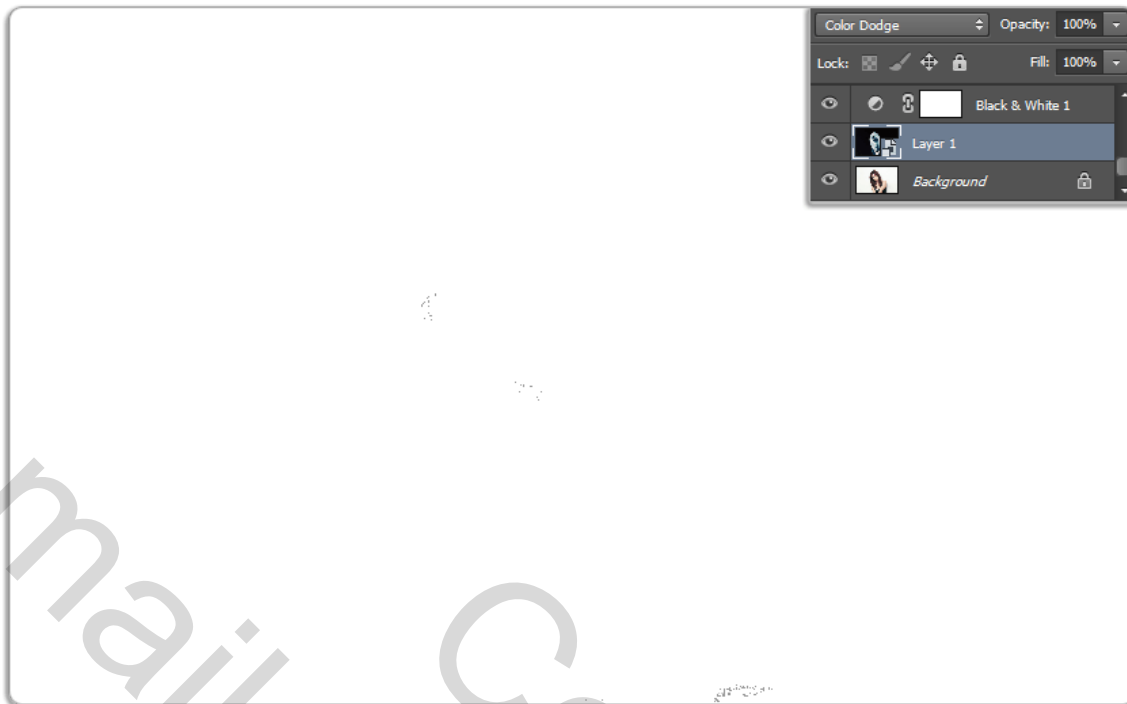
<http://zoomwalls.com/wp-content/uploads/susan-coffey-model-hd-wallpaper.jpg>

http://images.wikia.com/assassinscreed/images/8/8b/Old_paper.jpg

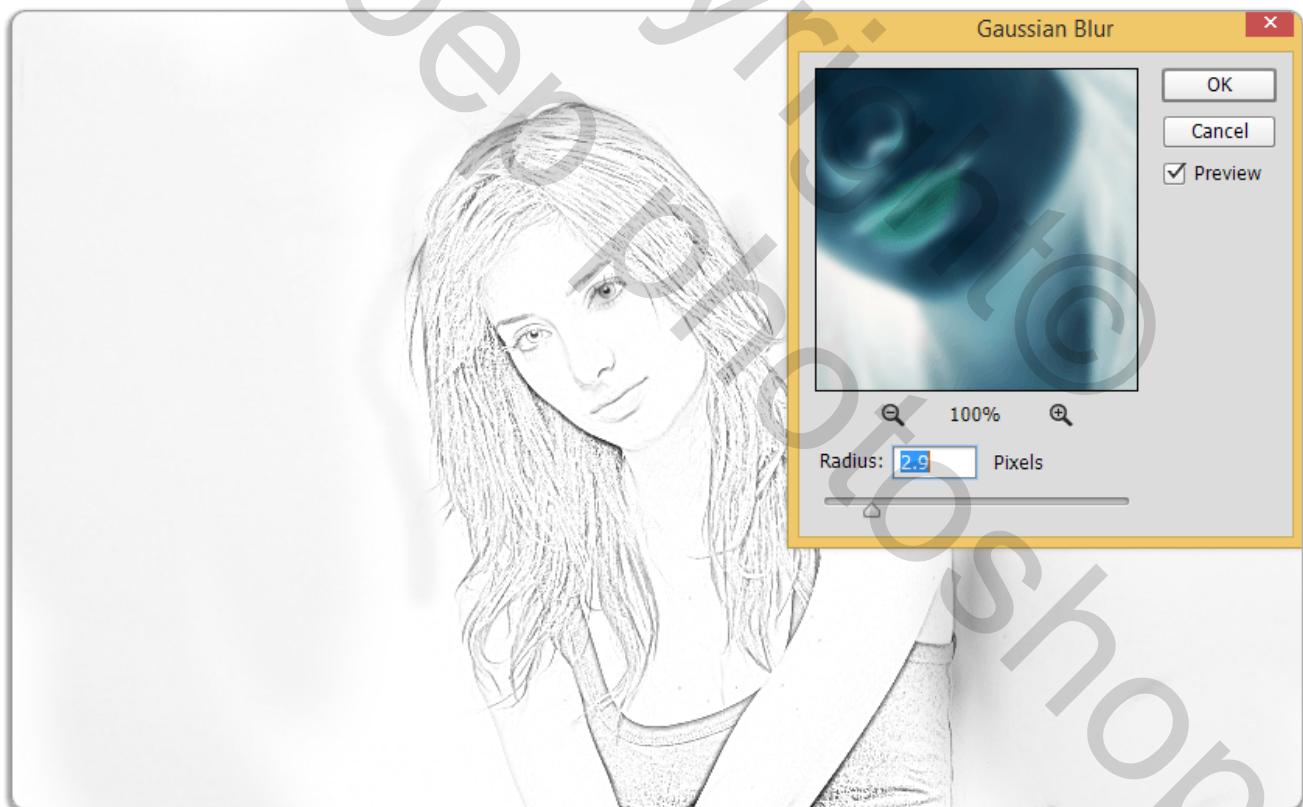
<http://www.brusheezy.com/resources/1792-free-hi-res-watercolor-photoshop-brushes/download-file>



1. Open de achtergrondfoto van Suzan en dupliceer de laag met Ctrl/Cmd+J
(Open susan wallpaper and duplicate the layer)
2. Zet om in zwart/wit met Ctrl/Cmd+Shift+U
(Desaturate with Ctrl/Cmd+Shift+U)
3. Zet de overvloeimodus op Kleur Tegenhouden
(Change blending mode to Color Dodge)
4. Inversie van de kleuren met Ctrl/Cmd+I
(Press Ctrl/Cmd+I to invert colors)
5. Converteer de huidige laag naar een slim object
(Convert current layer to smart object)
6. Voeg een zwart/wit aanpassingslaag toe boven de andere lagen
(Add black and white adjustment layer above all current layers)
Dit geeft ... *(Result until now ...)*



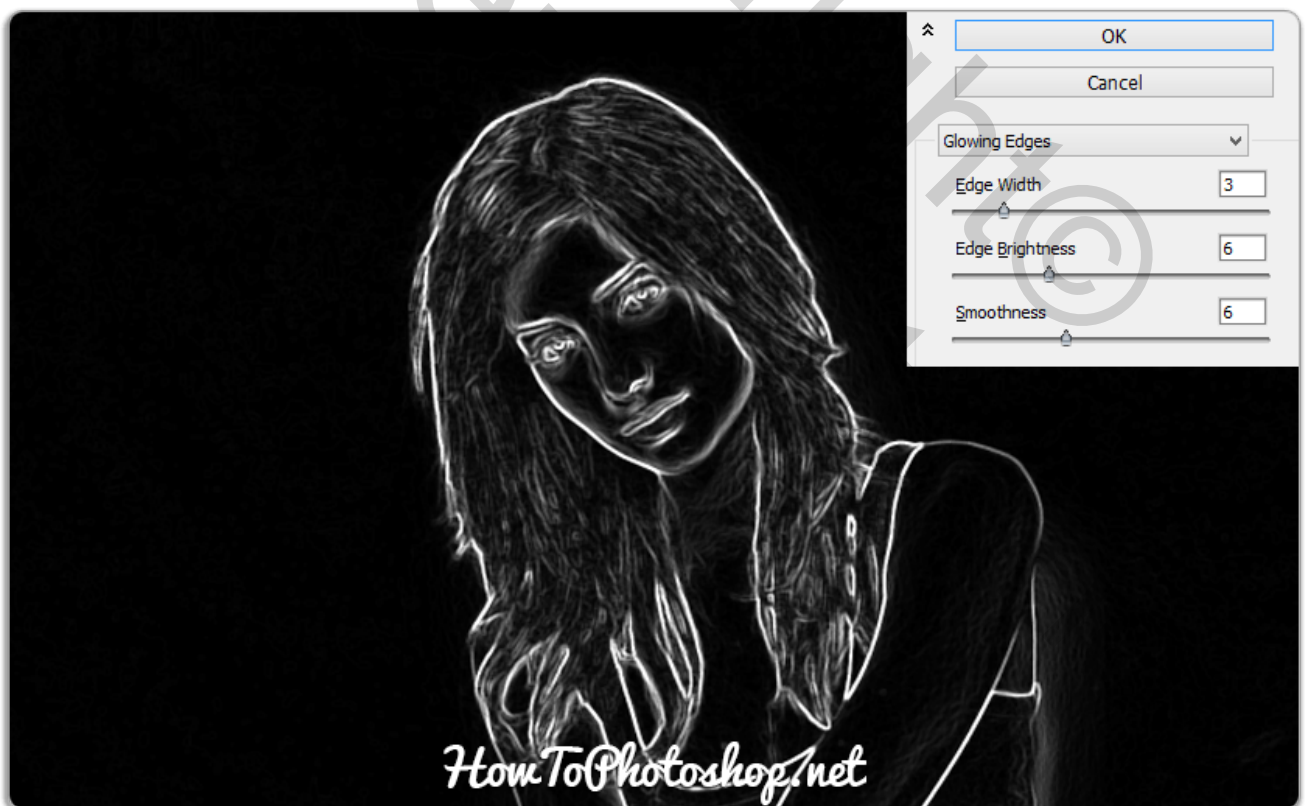
7. Ga naar Filter>Vervagen>Gaussiaans Vervagen en geef een vergelijkbare radius in met hieronder
(Go to Filter>Blur>Gaussian Blur and give it a suitable blur as shown below)



8. Ga naar de Achtergrond laag, dupliceer met Ctrl/Cmd+J en zet de laag boven alle andere
(Go to the Background layer, duplicate it and put it above all layers)
9. Zet om in zwart/wit met Ctrl/Cmd+Shift+U
(Desaturate with Ctrl/Cmd+Shift+U)



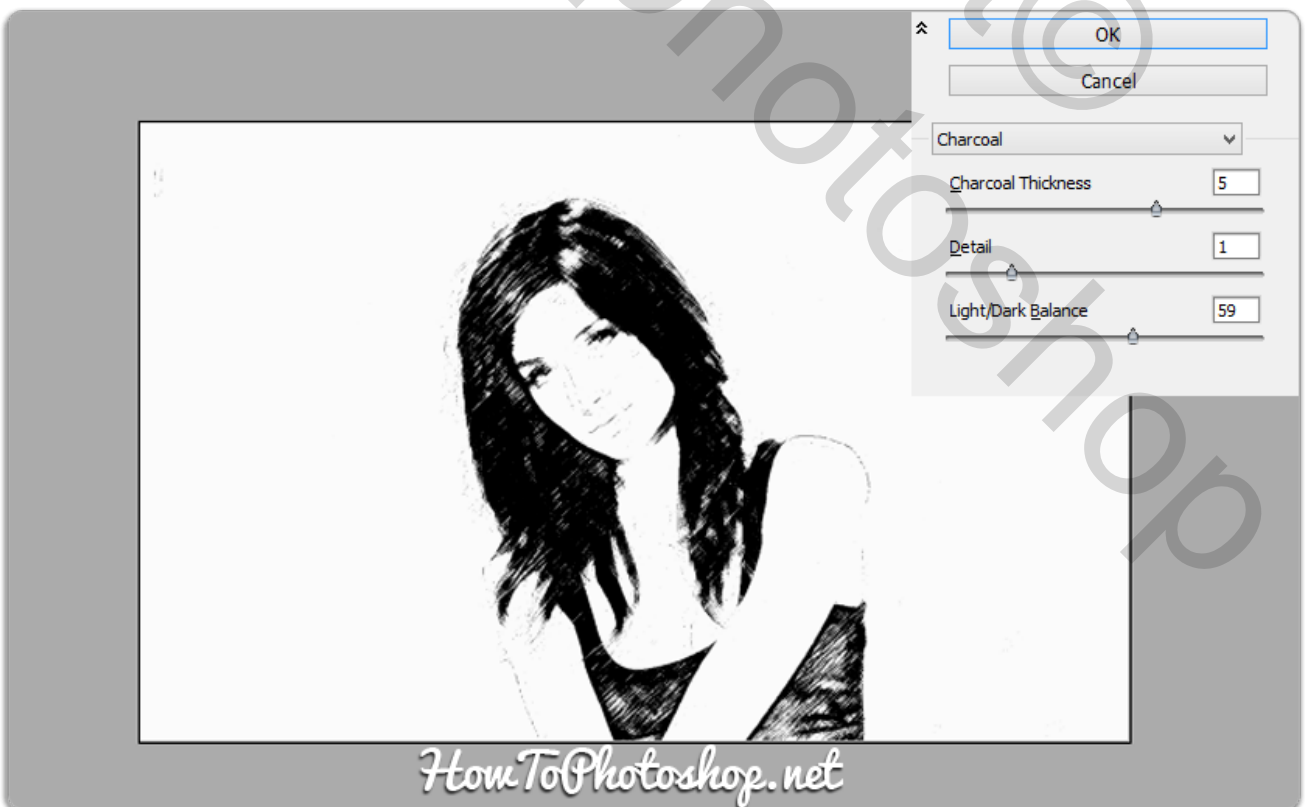
10. Ga naar Filter>Filtergalerie>Stileer>Oplichtende rand
(Go to Filter>Filter Gallery>Stylize>Glowing Edges)



11. Druk Ctrl/Cmd+I om zwart en wit om te keren
(Press Ctrl/Cmd+I to invert black & white)
12. Verander de overvloeimodus in Vermenigvuldigen
(Change blending mode to Multiply)



13. Ga naar de Achtergrond laag, dupliceer met Ctrl/Cmd+J en zet de laag boven alle andere
(Go to the Background layer, duplicate it and put it above all layers)
14. Zet om in zwart/wit met Ctrl/Cmd+Shift+U
(Desaturate with Ctrl/Cmd+Shift+U)
15. Ga naar Filter>Filtergalerie>Schets>Houtskool
(Go to Filter>Filter Gallery>Sketch>Charcoal)
16. Zet de overvloeimodus op Vermenigvuldigen
(Change blending mode to Multiply)



17. Voeg laagmaskers toe aan de lagen waar we mee werken en kuis de zwarte punten en vlekken op rond het meisje
(Add masks to layers we were working with and start to clean unwanted black spots around the girl)



18. Ga naar de Achtergrond laag, dupliceer met Ctrl/Cmd+J en zet de laag boven alle andere
(Go to the Background layer, duplicate it and put it above all layers)
19. Verlaag de laagdekking naar 40%
(Change layer opacity around 40%, as shown below)



20. Open het bestand old paper texture en zet het boven alle lagen. Zet de dekking op 49%
(Open old paper texture and put it above all layers, and change opacity to 49%)



21. Voeg een laagmasker toe aan de old paper texture laag. Gebruik dan de geïnstalleerde water color penselen om het beeld van het meisje vrij te maken.
(Add a mask to old paper texture. Then use the installed water color brushes to hide the girls area ...)



Uiteindelijk resultaat :
(Final Result :)



mailgroepphotoshop.com
© All rights reserved
photoshop